

Musikschule Däniken 25/26



Instrumentenratgeber
Angebot und allgemeine Informationen

Leitung der Musikschule Daniel Schlosser
Postadresse
Waldrainstrasse 12
3098 Köniz
Telefon 076 388 88 79
musikschule@daeniken.ch

Fächerangebot

Instrumentale Vorkurse Musik und Bewegung
Aufbaukurs mit Orff-Instrumenten

Stimme Calypso Chor Gretzenbach
Sologesang

Blechblasinstrumente Cornet, Trompete, Althorn, Posaune,
Euphonium, Tuba

Handzuginstrumente Akkordeon
Schwyzerörgeli

Holzblasinstrumente Sopranflöte (Blockflöte)
Alt-, Tenor-, Bassblockflöte
Klarinette
Saxophon
Querflöte

Saiteninstrumente Violine
Cello
akustische Gitarre
elektrische Gitarre
Bassgitarre

Tasteninstrumente Klavier

Schlaginstrumente Schlagzeug

Ensembleunterricht Ensemble
Schülerband

Zugang	„Musik ist ein wichtiger Kulturträger unserer Gesellschaft. Der Musikunterricht fördert die seelische, geistige und soziale Entwicklung der Schülerinnen und Schüler und unterstützt das Schulwesen im Erreichen seiner Bildungsziele.“ Die Musikschule Däniken steht allen Schulpflichtigen Schülerinnen und Schülern der Gemeinden Däniken offen. Der Besuch der Musikschule durch Berufs- und Mittelschüler von Däniken ist ebenfalls möglich.
Kosten	Die Elternbeiträge, an die vom Kanton Solothurn und der Gemeinde Däniken subventionierten Kosten, werden vom Gemeinderat bestimmt und entnehmen Sie dem Anmeldeformular im Faltblatt «Angebot und allgemeine Informationen».
Instrument kaufen	Der Kauf eines Instruments ist Sache der Eltern. Die Musiklehrperson berät Sie sicher gerne. Zögern Sie nicht, mit ihr Kontakt aufzunehmen. Ein Instrument muss ab Beginn des Instrumentalunterrichts angeschafft sein.
Informationsveranstaltung Samstag, 8. März 2025	Jedes Jahr wird ein Instrumentenvorstellungs-Anlass durchgeführt. Für interessierte Schülerinnen und Schüler, ist es möglich, die Instrumente selbst in die Finger zu nehmen und auszuprobieren.
Übungsaufwand	Der Übungsaufwand ist individuell und hängt vom Instrument sowie vom Unterrichtsstand ab. In der Regel ist ein täglicher Übungsaufwand von zirka 20 Minuten notwendig.
Eintrittsalter	Das Eintrittsalter entnehmen Sie dem jeweiligen Instrumentenbeschrieb.

Lehrpersonen

Akkordeon/Schwyzerörgeli	Marianne Roth	Tel. 079 729 51 57
Blechblasinstrumente	Maria Zumbrunn	Tel. 077 425 21 44
Gitarre/E-Gitarre/Bass/Ensemble	Daniel Schlosser	Tel. 076 388 88 79
Gitarre/E-Gitarre/Bass/	Lars Jacobi	Tel. 076 329 96 34
Klarinette/Saxophon/	Gabriel Loretz	Tel. 079 765 22 49
Klavier	Enrico Giordano	Tel. 076 761 23 63
Musik und Bewegung	Lisa Haudenschild	Tel. 076 699 96 49
Sopranflöte/Altflöte	Yoko Imamura	Tel. 078 721 00 63
Querflöte	Florence Flammer	Tel. 079 501 15 85
Schlagzeug	Michael Hofmann	Tel. 079 549 35 43
Violine/Ensemble	Sophie Jeanmaire	Tel. 079 523 11 61
Sologesang	Katharina Deierlein	Tel. 078 851 66 67
Cello	Vera Stöckli	Tel. 079 845 24 12
Calypso Chor	Anna Walker	Tel. 079 397 62 04



Anmeldung

Die Anmeldung ist für jedes Schuljahr erneut einzureichen. Anmeldeschluss ist der 31. März des jeweiligen Kalenderjahres.

Anmeldeadresse:

Musikschulleitung Däniken, Herr Daniel Schlosser, Waldrainstrasse 12, 3098 Köniz

musikschule@daeniken.ch

Die Anmeldung gilt für ein ganzes Schuljahr. Sie verpflichtet zu regelmässigem Unterrichtsbesuch und zur Bezahlung des Schulgeldes. Schüler und Schülerinnen, deren Einsatz oder Betragen ungenügend ist, können vom Unterricht ausgeschlossen werden.

Es gilt das Musikschulreglement vom 5.12.2022 der Musikschule Däniken.

Daniel Schlosser

Handwritten signature of Daniel Schlosser.

Schulleiter Musikschule Däniken

Musikschule Däniken

Fächerbeschreibung

Instrumentale Vorkurse

Musik und Bewegung



Besonderheiten:

Hier wird Musik mit allen Sinnen erlebt! Durch den spielerischen Umgang mit Musik entdecken die Kinder ihre eigene Musikalität und Kreativität. Die Freude am Singen und Sprechen wird gefördert, so dass die Kinder ihre eigene Stimme als Instrument kennenlernen und vertrauensvoll damit umgehen können. Durch das genaue Hinhören wird die Wahrnehmung über das Ohr geübt und verfeinert.

Auf elementaren Instrumenten (eigener Körper, selbstgebastelte Klangerzeuger, Klangstäbe und kleines Schlagwerk) erleben die Kinder das erste gemeinsame Musizieren. Die Instrumentenkunde verhilft dem Kind zu einem Überblick über die vielfältigen Instrumente und deren Klangeigenschaften. Die Wahl eines persönlichen Instruments wird dadurch vorbereitet. Der Musik- und Bewegungsunterricht dient als Vorbereitung für den Instrumentalunterricht.

Lehrperson:

Lisa Haudenschild, Tel. 076 699 96 49

Wann beginnen:

Die Musik- und Bewegungslektionen besuchen alle Kinder der 1. und der 2. Klasse. Sie dient als Vorbereitung für den Instrumentalunterricht

Unterrichtsform:

Musik und Bewegung ist im Stundenplan integriert und wird in Halbklassen unterrichtet.

Kosten: CHF. 0.-

Musikschule Däniken

Fächerbeschreibung

Instrumentale Vorkurse

Aufbaukurs mit Orff-Instrumenten



Besonderheiten:

Das Orffinstrumentarium wurde geschaffen, damit ohne langes Üben musiziert werden kann. Dabei wird beim Spiel in der Gruppe auf ein gleiches Metrum geachtet und gelernt, sich dem Klang der Gruppe einzuordnen. Rhythmus, Takt, Notation, Improvisation und Spielbewegung werden auf spielerische Art vermittelt. Mit Xylophon, Metallophon und Glockenspiel werden Melodien sowie Begleitmuster erlernt. Körperpercussion und Einsatz von Perkussionsinstrumenten wie Trommel, Djembe, Cajon etc. vermitteln dem Kind ein gutes Rhythmusgefühl.

Lehrperson:

Aktuell konnte sich keine Gruppe formieren

Wann beginnen:

Ab dem 2. Schuljahr.

Unterrichtsform:

In einer Gruppe ab 3 Schüler und Schülerinnen

Kosten: CHF. 280.-

Musikschule Däniken

Fächerbeschreibung

Stimme

Kinder- und Jugendchor Calypso



Besonderheiten:

Das gemeinsame Singen macht nicht nur Spass, sondern es hat auch einen positiven Einfluss auf die Atmung, die Stimme und führt zu neuen Freundschaften. Im Chor entdecken wir zusammen viele Lieder aus verschiedenen Ländern und Stilrichtungen. Bekannte Hits wie „079“ oder „Pippi Langstrumpf“ erklingen ebenso wie einfache Kanons, Weihnachtslieder oder Volkslieder.

Wichtig: Die Chorproben finden in Gretzenbach statt.

<https://www.calypsogretzenbach.com>

Lehrperson:

Anna Walker, Tel. 079 397 62 04

Wann beginnen:

Ab dem 2. Kindergarten.

Unterrichtsform:

Ab 3 Schüler und Schülerinnen.

Kosten: CHF. 45.-

Musikschule Däniken

Fächerbeschreibung

Stimme

Sologesang



Besonderheiten des Instruments:

Die Stimme ist wohl das ursprünglichste Instrument an sich. Jeder Mensch trägt es mit sich und macht täglich davon Gebrauch. Ob im Chor, einer Band oder ganz alleine, die Stimme ist immer mit dabei. Wie bei den anderen Instrumenten gibt es aber auch bei der Stimme verschiedene Techniken und Methoden zur Verbesserung zum Beispiel des Klangs, der Lautstärke, des Ausdrucks oder der Aufteilung der Silben zu den Tönen. Dieses „Handwerk“ gilt es zu erlernen und zu festigen.

Lehrperson:

Katharina Deierlein, Tel. 078 851 66 67

Wann beginnen:

Ab dem 3. Schuljahr.

Unterrichtsform:

2 Schüler und Schülerinnen pro Lektion
respektive 25 Minuten Einzelunterricht

Kosten: CHF. 410.-

Musikschule Däniken

Fächerbeschreibung

Blechblasinstrumente

Cornet, Trompete, Althorn, Posaune, Euphonium, Tuba



Besonderheiten:

Allgemeine Voraussetzungen:

Alle Blechblasinstrumente erfordern ein gutes Gehör. Die Atemführung kann gezielt trainiert werden, so dass auch Kinder mit Atemproblemen (z.B. Asthma) ein Blechblasinstrument erlernen können. Alle aufgeführten Instrumente sind in allen Musikbereichen und Musikstilen solistisch oder chorisches vertreten. Vorwiegend in Sinfonie-, Kammer-, Bläserorchester, Brass Bands, Folklore - Formationen, Big Bands, Jazz - Ensembles, Funk - Bands etc.

Spezifische Voraussetzungen:

Trompete/Kornett: normale Lippen- und Zahnstellung
Posaune: genügend langer Arm

Lehrperson:

Maria Zumbrunn, Tel. 077 425 21 44

Wann beginnen:

Ab dem 2. Schuljahr.

Unterrichtsform:

2 Schüler und Schülerinnen pro Lektion
respektive 25 Minuten Einzelunterricht

Kosten: CHF. 410.-

Musikschule Däniken

Fächerbeschreibung

Handzuginstrumente

Akkordeon



Besonderheiten:

Das Akkordeon ist ein sehr vielseitiges Instrument, das weltweit in der Volksmusik, in der Unterhaltungsmusik, im Jazz aber auch immer mehr in der Pop- und Rock-Musik verwendet wird. Während man auf der rechten Seite die Melodien spielt, kann man sich mit der linken Seite, dem sogenannten Bassmanual, selbst begleiten. Deshalb wird das Akkordeon sehr oft als Soloinstrument in der Alleinunterhaltung, aber auch in Bands, Ensembles oder Orchestern gespielt.

Lehrperson:

Marianne Roth, Tel. 079 729 51 57

Wann beginnen:

Ab dem 2. Schuljahr.

Unterrichtsform:

2 Schüler und Schülerinnen pro Lektion
respektive 25 Minuten Einzelunterricht

Kosten: CHF. 410.-

Musikschule Däniken

Fächerbeschreibung

Handzuginstrumente

Schwyzerörgeli



Besonderheiten:

Das vielseitige Volksmusikinstrument ist dank Schweizer Mundartbands wieder populär geworden. In vielen jungen Schwyzerörgeli Formationen wird mit diesem Instrument nicht nur volkstümliche Musik gespielt, sondern immer mehr auch moderne Unterhaltungsmusik.

Wie beim Akkordeon spielt man auf der rechten Seite die Melodien und kann sich mit der linken Seite (der Bassseite) selbst begleiten. Das Schwyzerörgeli eignet sich sowohl als Soloinstrument, wie auch zum Spielen in einer Gruppe oder in Formationen. Das Schwyzerörgeli besticht durch seine handliche Grösse und ist auch für kleingewachsene SchülerInnen sehr gut geeignet.

Lehrperson:

Marianne Roth, Tel. 079 729 51 57

Wann beginnen:

Ab dem 2. Schuljahr.

Unterrichtsform:

2 Schüler und Schülerinnen pro Lektion
respektive 25 Minuten Einzelunterricht

Kosten: CHF. 410.-

Musikschule Däniken

Fächerbeschreibung

Holzblasinstrument

Sopranflöte (Blockflöte)



Besonderheiten:

Die Blockflöte ist kein naives Kinderspielzeug. Sie ist ein vollwertiges Instrument, das wie alle Instrumente regelmässiges Üben voraussetzt. Um einen schönen Klang zu erreichen, ist ein einwandfreies (neues) Instrument unumgänglich.

Sopran-, Alt-, Tenor- und Bassflöte gehören in die Blockflötenfamilie.

Lehrperson:

Yoko Imamura, Tel. 078 721 00 63

Wann beginnen:

Ab dem 2. Schuljahr.

Unterrichtsform:

2 Schüler und Schülerinnen pro Lektion
respektive 25 Minuten Einzelunterricht

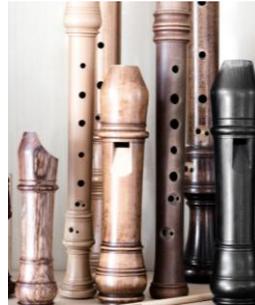
Kosten: CHF. 410.-

Musikschule Däniken

Fächerbeschreibung

Holzblasinstrument

Alt,- Tenor,- Bassblockflöte



Besonderheiten:

Vorgängig sollte 1 – 2 Jahre Sopranflöten-Unterricht besucht werden. Im Zusammenspiel ergänzen sich die verschiedenen Flöten.

Nach dem Erlernen von Altflöte können Tenor- und Bassflöte gespielt werden.

Sopran-, Alt-, Tenor- und Bassflöte gehören in die Blockflötenfamilie.

Lehrperson:

Yoko Imamura, Tel. 078 721 00 63

Wann beginnen:

Ab dem 3. Schuljahr.

Unterrichtsform:

2 Schüler und Schülerinnen pro Lektion
respektive 25 Minuten Einzelunterricht

Kosten: CHF. 410.-

Musikschule Däniken

Fächerbeschreibung

Holzblasinstrument

Klarinette



Besonderheiten:

Voraussetzungen:
genügend lange Finger

Die Klarinette ist ein weit verbreitetes Instrument. Sie hat einen grossen Tonumfang und ist solistisch wie auch als Begleitinstrument einsetzbar. Man verwendet sie in der Volksmusik, im Jazz, in der Unterhaltungsmusik, im Orchester usw.

Lehrperson:

Gabriel Loretz, Tel. 079 765 22 49

Wann beginnen:

Ab dem 3. Schuljahr.

Unterrichtsform:

2 Schüler und Schülerinnen pro Lektion
respektive 25 Minuten Einzelunterricht

Kosten: CHF. 410.-

Musikschule Däniken

Fächerbeschreibung

Holzblasinstrument

Saxophon



Besonderheiten:

Voraussetzungen:
genügend lange Finger

Das „Sax“ ist aus der Jazz-Musik bekannt, aber auch in der Pop-Szene und in der klassischen Musik anzutreffen. Durch diese Bandbreite des Saxophons ist es den Musikschülerinnen und Musikschülern freigestellt, welche Art sie spielen möchten.

Lehrperson:

Gabriel Loretz, Tel. 079 765 22 49

Wann beginnen:

Ab dem 3. Schuljahr.

Unterrichtsform:

2 Schüler und Schülerinnen pro Lektion
respektive 25 Minuten Einzelunterricht

Kosten: CHF. 410.-

Musikschule Däniken

Fächerbeschreibung

Holzblasinstrument

Querflöte



Besonderheiten:

Voraussetzungen:
genügend lange Finger

Solistisch oder chorisch eingesetzt, klingt die Querflöte wunderschön mit ihren warmen, weichen Klangfarben in der Tiefe und den brillanten, klaren Tönen in der Höhe. Der Tonumfang beträgt gut drei Oktaven. Die moderne Querflöte ist aus Neusilber, Silber oder Gold angefertigt, gehört aber immer noch in die Familie der Holzblasinstrumente. Die Blastechnik ist ähnlich dem Blasen auf einem Flaschenhals. Die Querflöte ist in fast allen Musikstilen einsetzbar, von Klassik, Jazz, Pop bis Rock.

Lehrperson:

Florence Flammer, Tel. 079 501 15 85

Wann beginnen:

Ab dem 3. Schuljahr.

Unterrichtsform:

2 Schüler und Schülerinnen pro Lektion
respektive 25 Minuten Einzelunterricht

Kosten: CHF. 410.-

Musikschule Däniken

Fächerbeschreibung

Saiteninstrumente

Violine



Besonderheiten:

Geduld am Anfang und Ausdauer beim Üben sowie gutes Gehör sind von Vorteil. Geige ist ein Melodieinstrument und lässt sich gut im Ensemble spielen.

Die Geige ist ein Melodieinstrument und gehört zu den Streichinstrumenten, da es mit einem Bogen gestrichen wird. Es sind sehr viele Musikrichtungen möglich: Klassisch, Volksmusik, Pop, Jazz. Es lässt sich in allen Gruppengrößen spielen bis zum Orchester.

Lehrperson:

Sophie Jeanmaire, Tel. 079 523 11 61

Wann beginnen:

Ab dem 2. Schuljahr.

Unterrichtsform:

2 Schüler und Schülerinnen pro Lektion
respektive 25 Minuten Einzelunterricht

Kosten: CHF. 410.-

Musikschule Däniken

Fächerbeschreibung

Saiteninstrumente

Cello



Besonderheiten des Instruments:

Das Besondere am Cello (Violoncello) ist einerseits der weiche und vielfältige Klang, andererseits der große Tonumfang von rund 5 Oktaven. Die Saiten werden wie bei einer Geige mit einem Bogen gestrichen. Das Cello wird aufrecht mit dem Hals nach oben zwischen die Beine geklemmt und steht dabei auf einem auszieh-baren Stachel aus Metall. Celli sind sowohl als Solo- wie auch als Begleitinstrumente in allen Arten von Orchestern vertreten und werden auch in der modernen Popmusik eingesetzt.

Lehrperson:

Vera Stöckli, Tel. 079 845 24 12

Wann beginnen:

Ab dem 2. Schuljahr.

Unterrichtsform:

2 Schüler und Schülerinnen pro Lektion
respektive 25 Minuten Einzelunterricht

Kosten: CHF. 410.-

Musikschule Däniken

Fächerbeschreibung

Saiteninstrumente

Gitarre akustisch



Besonderheiten:

Die Gitarre ist ein Saiteninstrument. Die Saiten werden mit den Fingerkuppen, den Fingernägeln oder mit Hilfsmitteln (zum Beispiel Plektren) geschlagen oder gezupft. Der Ton entsteht durch das Schwingen der Saiten. Die Gitarre ist ein vielseitiges Instrument. Das Spektrum reicht von einfachen Melodien über Akkordbegleitungen bis hin zum klassischen Solospiel. Die Gitarre ist in vielen Stilrichtungen wie Flamenco, Folklore, Bossa Nova, Rock, Pop, Blues und Jazz heute nicht mehr wegzudenken. Für Anfänger eignet sich vor allem die klassische Gitarre. Sie ist durch die Nylonsaiten etwas leichter zu spielen als ein Instrument mit Stahlsaiten (Westerngitarre).

Lehrperson:

Daniel Schlosser, Tel. 076 388 88 79

Lars Jacobi, Tel. 076 329 96 34

Wann beginnen:

Ab dem 2. Schuljahr.

Unterrichtsform:

2 Schüler und Schülerinnen pro Lektion
respektive 25 Minuten Einzelunterricht

Kosten: CHF. 410.-

Musikschule Däniken

Fächerbeschreibung

Saiteninstrumente

Gitarre elektrisch



Besonderheiten:

Bei der elektrischen Gitarre wird die Schwingung der Saiten nicht durch einen Schallkörper verstärkt, sondern über magnetische Tonabnehmer zu einem Gitarrenverstärker geleitet und dort auf die nötige Lautstärke gebracht. Dies ermöglicht, die Klangfarbe fast unbegrenzt zu verändern. Somit ist die elektrische Gitarre in der modernen Popmusik eines der vielseitigsten Instrumente. Sie wird aber auch in vielen anderen Musikstilen eingesetzt.

Lehrperson:

Daniel Schlosser, Tel. 076 388 88 79

Lars Jacobi, Tel. 076 329 96 34

Wann beginnen:

Ab dem 4. Schuljahr.

Vorgängig akustische Gitarre empfohlen.

Unterrichtsform:

2 Schüler und Schülerinnen pro Lektion
respektive 25 Minuten Einzelunterricht

Kosten: CHF. 410.-

Musikschule Däniken

Fächerbeschreibung

Saiteninstrumente

Bassgitarre



Besonderheiten:

Die Bassgitarre wird in verschiedensten Stilrichtungen eingesetzt und ist der elektrischen Gitarre im Aussehen und dem Kontrabass im Klang sehr ähnlich. Um das Spielen dem Kontrabass gegenüber ein wenig zu vereinfachen, wurde der Hals bundiert. Die Bassgitarre wird sowohl mit den Fingerkuppen wie auch mit Plektrum gespielt. In der modernen Musik bildet die Bassgitarre mit dem Drumset die Rhythmus-Gruppe.

Lehrperson:

Daniel Schlosser, Tel. 076 388 88 79

Lars Jacobi, Tel. 076 329 96 34

Wann beginnen:

Ab dem 4. Schuljahr.

Vorgängig akustische Gitarre empfohlen.

Unterrichtsform:

2 Schüler und Schülerinnen pro Lektion

respektive 25 Minuten Einzelunterricht

Kosten: CHF. 410.-

Musikschule Däniken

Fächerbeschreibung

Tasteninstrument

Klavier



Besonderheiten:

Das Klavier ist eines der meist gespielten und universellsten Musikinstrumente überhaupt.

Bis heute findet es in sämtlichen Musikstilen breite Verwendung. Es wird als Solo- oder Begleitinstrument in allen möglichen Formationen gespielt. Musikalische Zusammenhänge lassen sich am Klavier leicht veranschaulichen.

Die SchülerInnen lernen Lieder zu begleiten, frei zu improvisieren und erarbeiten ein pianistisches Repertoire.

Lehrperson:

Enrico Giordano, Tel. 076 761 23 63

Wann beginnen:

Ab dem 2. Schuljahr.

Unterrichtsform:

2 Schüler und Schülerinnen pro Lektion
respektive 25 Minuten Einzelunterricht

Kosten: CHF. 410.-

Musikschule Däniken

Fächerbeschreibung

Schlaginstrument

Schlagzeug (Drumset)



Besonderheiten:

Im Schlagzeugunterricht wird ein Grundrepertoire von Begleitrhythmen der Musikstile Rock und Pop, später Jazz, Latin und Hip-Hop gelernt.

Persönliche Vorlieben der SchülerInnen werden berücksichtigt. Solo-, und Duett- Stücke komplettieren den Unterricht. Das Rhythmusgefühl und das Koordinationsvermögen werden gefördert.

Lehrperson:

Michael Hofmann, Tel. 079 549 35 43

Wann beginnen:

Ab dem 2. Schuljahr.

Unterrichtsform:

2 Schüler und Schülerinnen pro Lektion
respektive 25 Minuten Einzelunterricht

Kosten: CHF. 410.-

Musikschule Däniken

Fächerbeschreibung

Ensembleunterricht

Ensemble Schülerband



Besonderheiten:

Musikschülerinnen und Musikschüler, welche den Instrumentalunterricht schon länger besuchen und dementsprechend über eine gute Grundausbildung verfügen, haben die Möglichkeit, im Ensemble oder in der Band der Musikschule mitzuwirken. Das gemeinsame Spielen in der Gruppe soll eine Bereicherung und Ergänzung zum Instrumentalunterricht sein und Freude und Motivation bringen. Die Mitwirkung im Ensemble oder in der Band geschieht in Absprache mit der Leiterin / dem Leiter und der Musiklehrkraft, da der Ausbildungsstand des Kindes, wie auch technische Gegebenheiten zu berücksichtigen sind. Für das klassische Ensemble sind Flöten, Querflöten, Geigen, Klarinetten, Klavier und Akkordeon willkommen. Interessierte melden sich bei der Leiterin des Ensembles / dem Leiter der Band.

Lehrperson:

Ensemble: Sophie Jeanmaire, Tel. 079 523 11 61

Schülerband: Daniel Schlosser, Tel. 076 388 88 79

Wann beginnen:

Ab dem 2. Kindergarten.

Unterrichtsform:

Ab 3 Schüler und Schülerinnen.

Kosten: Unentgeltlich